

et dans le cadre d'expositions à disposition du public permettant de remettre en perspective sur le temps long les enjeux climatiques.

II - d'archiviste médiateur agent de la sensibilisation des publics.

L'archiviste est en relation avec les services producteurs qui leur versent, à terme, leurs archives. Dans son rôle est également de mettre en place des bonnes pratiques et notamment sur les données numériques.

A. de l'ère de la dématérialisation.

De nombreuses études ont démontré l'impact écologique du numérique. Selon l'ADEME (Agence de la transition écologique) le secteur numérique est responsable de 6% des émissions mondiales de gaz à effet de serre et de 10,3% de la consommation d'électricité française. Pour réduire l'impact numérique, l'archiviste peut accompagner les services publics vers une sobriété numérique, des cleaning-day, opérations de nettoyage supervisé des serveurs, peuvent réduire considérablement les données, ce qui permettra de plus aux archivistes de bien cibler les documents à conserver définitivement. Ce travail à mener en transversalité avec les services informatiques de la collecte et appuyé par la hiérarchie peuvent avoir un impact important. Le département du Calvados a ainsi éliminé en 2022 plus de 1600 Go de données inutiles.

B. Des expositions pour sensibiliser les publics
A l'extrême bout de la chaîne archivistique, lors de la valorisation des fonds conservés par les archives, la mise en place d'exposition relatives par exemple au climat peuvent permettre de sensibiliser un large public. Archives du Climat a notamment mis en ligne sur le portail le climat qu'elle conserve.

FONCTION PUBLIQUE TERRITORIALE
CENTRE DE GESTION DE : Stane

Intitulé du concours ou de l'examen : ACPB Principal 2^e classe Promotion interne

CONCOURS (1) Interne (1)
Externe (1)
EXAMEN (1) Troisième voie (1)

(1) Cocher la case correspondante

ouvert le 28 mai 2024

à Gerardmer

Epreuve de note

Spécialité et/ou option : Archives
(le cas échéant uniquement)

Numéro d'anonymat
Cadre réservé à l'administration  3914260761

Humecter, rabattre et coller la partie gommée
OBLIGATOIRE POUR GARANTIR VOTRE ANONYMAT

Commune de Cutherville
Services des archives municipales

le 28 mai 2024

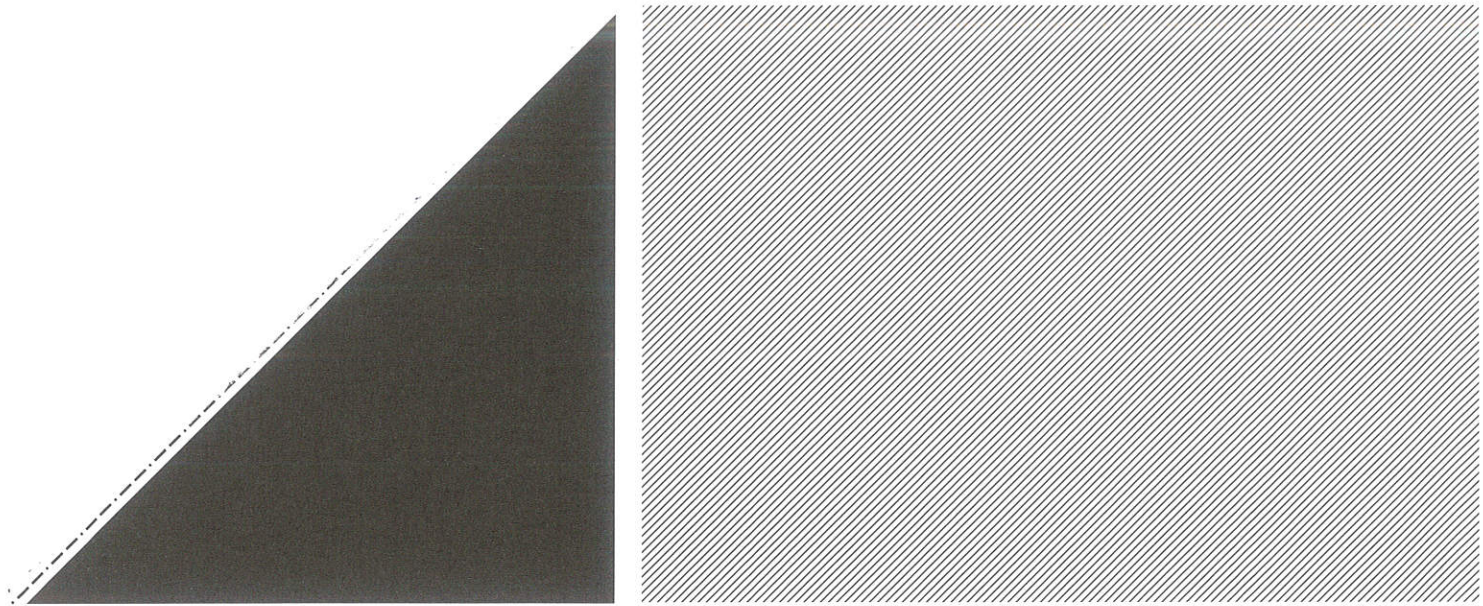
note à l'attention du directeur de la Culture

Sujet: le place des archives dans la transition écologique.

En 20 ans, la fréquence annuelle des accidents naturels entraînant de très graves dommages en France a quadruplé. La question climatique et les enjeux environnementaux ont été placés au cœur des politiques publiques. La Culture, riche de son patrimoine qu'elle a pour mission de protéger et de valoriser, ne fait pas exception. Un service d'archives doit donc se demander comment il peut accompagner la transition écologique nécessaire.

Tout d'abord, il doit s'assurer que ses missions principales (conservation, restauration, valorisation) ne génèrent pas elles-mêmes trop d'impacts environnementaux négatifs.

Il peut ensuite endosser le rôle de médiateur pour sensibiliser les personnes auprès desquels il travaille, services producteurs comme public.



edevour (avec la végétalisation des espaces edevourés),
l'installation de brise-soleil permet d'augmenter l'efficacité
du bâtiment.

B. S'engager vers des pratiques professionnelles plus
éco-responsables.

Les événements climatiques extrêmes récurrents ces
dernières années, comme les canicules ont fait prendre conscience
aux archivistes que les conditions de conservation idéales sont
difficilement atteignables, surtout si l'on ne veut pas
augmenter les dépenses d'énergie. La norme de température
à 18°C pour la conservation des archives a été repensée.
L'accent est désormais mis sur la moindre variation
des températures. De nombreux services ont ainsi assoupli les
exigences de températures (entre 16°C et 22°C) permettant des
économies de chauffage et de climatisation.

D'autres éco-gestes sont également possibles, comme
la réutilisation des matériaux, l'utilisation de matériel
moins impactant, des procédures visant à limiter l'usage
de produits chimiques (comme le dégraissage régulier
autour le recours à l'oxyde d'éthylène pour la décontamination
de ministère de la Culture a été en décembre 2023
un guide d'orientation et d'inspiration pour guider les
services patrimoniaux dans la transition écologique de la
culture et notamment développer la conservation verte.

La conservation des archives peut également
intégrer une démarche de développement durable avec
la création d'expositions durables, permettant la réutilisation
des matériaux de mise en valeur ou éco-responsables des
leur création. L'institut national du patrimoine propose
dans ce cadre une formation destinée aux professionnels
de la culture sur l'éco-conception des expositions.

La réduction des impacts environnementaux appliqués
au sein d'un service d'archives peuvent être prolongés
par la sensibilisation des services auprès desquels ils
interviennent et notamment en lien avec la sobriété numérique.

I. La conservation des archives et les enjeux environnementaux.

Le cœur du métier d'archiviste est la préservation du
patrimoine. Les pratiques professionnelles doivent être repensées
pour atteindre cet objectif sans porter atteinte à l'environnement,
en premier lieu dans l'espace même de conservation, le
bâtiment d'archives et dans l'ensemble des missions afin de
se diriger vers plus de résilience, de réemploi et de durabilité.

A. Le dépôt d'archives: un bâtiment économe qui peut
s'améliorer.

Avoir la possibilité de penser entièrement un bâtiment
d'archives permet de le construire selon les normes
environnementales en vigueur et de prévoir dès sa conception
les aménagements et dispositifs qui
limiteront son impact environnemental. Le service
interministériel des archives de France a établi un document
"Règles de bases pour la construction et l'aménagement d'un
bâtiment d'archives" (mis à jour en 2023) dans lequel il décrit
des procédés de construction moins économes (comme
l'enveloppe extérieure) qui favorise la stabilité climatique
dont les documents ont besoin pour leur conservation.

Cependant, des solutions peuvent être mises en œuvre
dans les locaux déjà existants pour améliorer les
performances énergétiques. Agir sur les systèmes de
chauffage, l'isolation des fenêtres ou même l'environnement

Celle mise à disposition de données brutes peut être mise en valeur lors d'exposition qui permettent d'apporter des éléments de réflexion sur le long terme à partir d'exemples parlants pour les publics, comme l'a fait le service des Archives départementales du Val-de-Marne dans son exposition intitulée "1789 : les Val-de-Marnais, le climat et l'environnement en 1789".

Un colloque proposé par le Master gestion des archives et de l'archivage de l'université Paris Sorbonne propose l'université d'archiviste comme laboratoire de la transition écologique. En effet, les archives sont par nature orientées vers la résilience, la durabilité, la rationalité et l'économie. L'archiviste a ainsi toute sa place dans la transition écologique comme acteur et comme médiateur.

