

de proximité avec un égal accès à tous sans aucune discrimination. UNESCO insiste sur l'objectif de développement durable et le rôle social de la participation citoyenne, de l'éducation et de l'alphabétisation. À l'échelle nationale, la loi Sylvie Robert de 2021 précise l'importance de garantir l'accès à tous à la culture, l'information, l'éducation. Elle doit également faciliter l'accès aux personnes en situation de handicap, elle contribue à la réduction du illétrisme et du illétrisme. Le rôle sociale de la bibliothèque est un levier de lutte contre le phénomène d'exclusion.

3) Une variété d'acteurs et de dispositifs dans la lutte contre l'illétrisme

D'abord l'Etat est un des acteurs de cette lutte à travers deux missions identifiées. Le Centre national du livre, du ministère de la culture est à la mise en œuvre du dispositif d'aide au développement de la lecture publique auprès des publics spécifiques dans le but de soutenir le développement de la lecture pour les personnes empêchées de lire ou présentant des difficultés grâce à des actions de médiations partenariales entre les professionnels de la chaîne du livre et les personnes en situation d'illétrisme. Cette subvention est bonifiée si le projet se réalise dans un quartier politique de la ville ou dans un territoire rural.

L'agence nationale de lutte contre l'illétrisme est un autre acteur de l'Etat déployé en région avec des centres de ressources illétrismes et apprentissage de la langue.

FONCTION PUBLIQUE TERRITORIALE CENTRE DE GESTION DE : la Tarn

Intitulé du concours ou de l'examen :

Assistant de conservation du patrimoine et des bibliothèques principal de 2^e classe par promotion interne

CONCOURS (1)

Interne (1)

Externe (1)

EXAMEN (1)

Troisième voie (1)

(1) Cocher la case correspondante

ouvert le 28.05.2024

à Gérardmer

Epreuve de Rédaction d'une note

Spécialité et/ou option : Bibliothèque
(le cas échéant uniquement)

Numéro d'anonymat
Cadre réservé à l'administration



3922960758

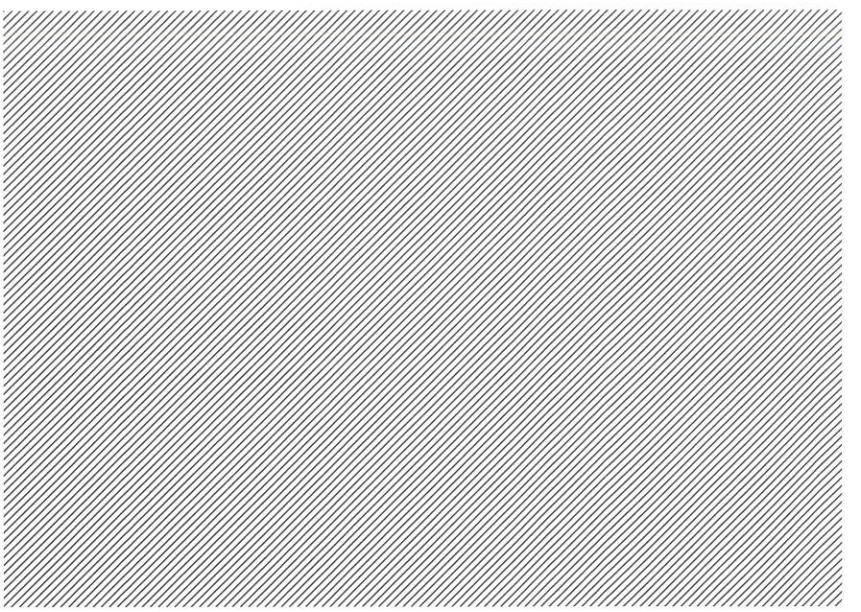
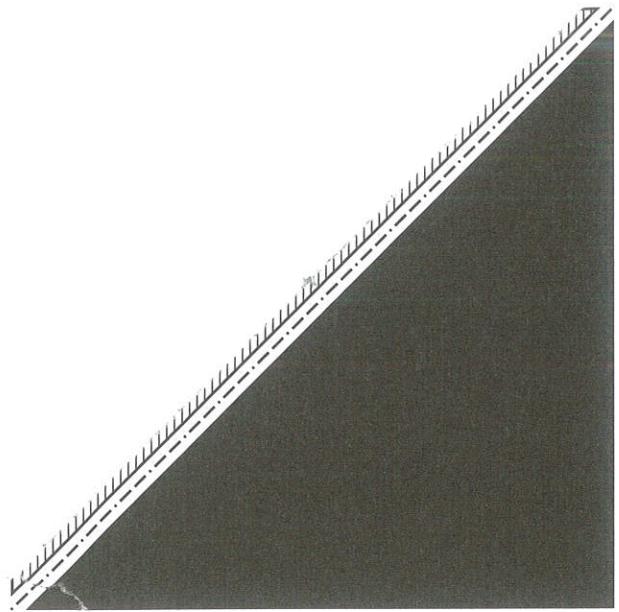
Humecter, rabattre et coller la partie gommée
OBLIGATOIRE POUR GARANTIR VOTRE ANONYMAT

Commune de Culterville
Service médiathèque

Le jeudi 28 mai 2024

et l'attention de Madame la Maire de Culterville,
Objet : D'offre à destination des publics en situation d'illétrisme ou éloignés de la lecture en bibliothèque.

Référence : loi du 21 décembre 2021 relative aux bibliothèques et au développement de la lecture publique.



L'accueil des publics en situation d'illettrisme concerne tous les services publics. Les bibliothèques sont des services publics, à cet égard cette question d'accueil est donc essentielle. D'autant que les bibliothèques ont un rôle à jouer dans la lutte contre l'illettrisme dans la cité.

Dans cette perspective, comment les bibliothèques répondent à cet enjeu de société pour le bien de leurs missions ?

Il convient d'observer l'illettrisme dans sa réalité protéiforme afin d'analyser l'outil Facile à lire, un outil d'inclusion facile à déployer.

I L'illettrisme : une réalité protéiforme

Il est nécessaire de mesurer l'état des lieux de l'illettrisme en France et le rôle des bibliothèques et d'identifier les acteurs et les dispositifs liés à la lutte contre l'illettrisme.

A) Etat des lieux du l'illettrisme en France et rôle des bibliothèques

S'agissant des publics en situation d'illettrisme, ils sont très hétérogènes, en effet, ils regroupent les personnes allophones, en insertion, les publics sous main de justice, les gens du voyage, les personnes en situation de handicap, les jeunes en difficultés DYS, les personnes âgées, les personnes résidentes d'établissement médicaux.

Les estimations chiffrées de cette situation sont de 7% de personnes en situation d'illettrisme en France. La plupart de ces personnes ont fréquenté l'école, c'est pourquoi depuis 2001 l'agence nationale de lutte contre l'illettrisme a été créée. Cependant son champ d'action est limité au public adulte. Dès lors l'école joue un rôle important pour lutter contre l'illettrisme en travaillant sur la détection des personnes et en se formant sur cette problématique. On note également que les chiffres sont variables selon les régions, l'illettrisme est plus ou moins présent, l'adaptation aux territoires est nécessaire.

Le rôle de la bibliothèque dans cette lutte contre l'illettrisme est défini à l'échelle internationale par l'UNESCO qui rappelle que la bibliothèque est un centre d'information

Le rôle des bibliothèques est majeure dans la lutte contre l'illettrisme. Il s'acharne avec les institutions et les partenaires associatifs. D'abord "Facile à lire" qui se déploie dans les bibliothèques est un instrument adaptable sur les territoires et démontre les capacités d'innovation des bibliothèques.



3922960758

C'est une mission d'intérêt général qui apporte un appui pédagogique et technique. Ces centres ressources reçoivent un financement de la Région et du PEAL. Leur mission est d'informer, de pratiquer une veille, de sensibiliser, de former mais aussi d'observer l'évolution de la situation. Ils travaillent en transversalité avec les acteurs des réseaux de bibliothèque, les maisons de quartier et les structures accueils-loisirs.

Les associations sont aussi actrices dans cette lutte.

La bibliothèque DAISYrable, de l'association Valentin Haüy travaille à l'essor d'accès illimité aux livres audios dans un format adapté pour des personnes malvoyantes ou en trouble DYS.

Il y a aussi le salon du livre et de la Presse jeunesse en Seine Saint-Denis qui propose le programme "Des livres à Soi". Un dispositif de démocratisation de la lecture, de la prévention de la lutte contre l'illettrisme, du soutien parentalité et inclusion. Ce dispositif se déploie sur les quartiers politiques de la ville et en zone rurale dans 130 villes en France.

L'illettrisme doit être encadré pour permettre à tous d'accéder à l'information, aux savoirs, à l'éducation et à la culture. Dans cette perspective des outils sont à déployer, en bibliothèque, la méthode, le fonds "Facile à lire" essaime sur le territoire.

II Le "Facile à lire": un outil d'inclusion facile à déployer

Le "Facile à lire", c'est des collections adaptées et des méthodes qui s'ancrent dans les territoires.

A) Une collection adaptée et des partenaires engagés.

Le "Facile à lire", c'est une manière de construire une collection et des espaces adaptés à un public cible. Ce public visé, c'est le public allophone, en situation de handicap, en fragilité linguistique.

L'idée est de proposer une lecture simple ou simplifiée avec des mises en page et contenus adaptés ainsi qu'un vocabulaire simple. On peut y trouver les livres en grands caractères, des mises en page pour un public en difficulté DYS. L'utilisation de pictogramme permet au public de s'approprier facilement et de manière

autonome les collections. La sélection se réalise essentiellement sur la fiction adulte et jeunesse et les livres illustrés.

La création de partenariat autour de ces fonds est aussi une dynamique forte. Le travail en réseau avec l'ANCLI, les autres bibliothèques, l'association des bibliothécaires de France (ABF) permet de s'enrichir et d'établir des projets de territoires avec par exemple la possibilité de recourir au contrat territorial lecteur pour financer ce type de projet.

Enfin ces collections particulières sont bien mieux installées lorsque les personnels des bibliothèques ont pu se former pour pouvoir mener à bien un projet de mise

à disposition du ce fond.

B) Facile à lire : une méthode à suivre et à adapter aux territoires

Si la mise en place peut paraître compliquée, la force de ce fonds, c'est sa capacité d'adaptation aux besoins d'un territoire.

D'abord il faut imaginer un espace, réaliser un projet qui définit les contours de cet espace et de son mode de fonctionnement. Le mobilier doit être léger et spécifique, le logo apparent, le nombre de documents présentés est limité mais choisi avec précision.

Il faut donc déterminer un budget pour le mobilier, pour l'achat du fonds 1500 euros la première année puis 1000 euros par an.

Ensuite la médiation et la valorisation sont des éléments forts du fonds facile à lire. Une médiation humaine est préférée pour un public visé.

Des inaugurations, des mises en voix de textes, des prix "facile à lire comme à Caen et Brest permettent une mise en lumière de ce service innovant.

L'évaluation est essentielle, une méthode d'évaluation permet d'améliorer l'offre en continue. Pour cela, il faut nécessairement compter un temps dédié à l'observation et à l'analyse.